

*Chorégraphie de Niels Poulsen (DK – fev 2019)*

**Descriptions** : 40 comptes, 2 murs, line-dance country 2 Step – novice – 3 Tags (murs 2, 4 & 6)

**Musique** : «Recreation Land» de Tristan Horncastle (190 BPM)

**Départ** : 32 temps – environ 20 secondes.

**[1 – 8] STEP TOUCH R & L, R SCISSOR STEP, STEP TOUCH L & R, L SCISSOR WITH ¼ R**

- 1&2& Poser PD à D, toucher PG à côté du PD, poser PG à G, toucher PD à côté du PG  
 3 & 4 Poser PD à D, rassembler PG à côté du PD, croiser PD devant PG  
 5&6& Poser PG à G, toucher PD à côté du PG, poser PD à D, toucher PG à côté du PD  
 7 & 8 Poser PG à G, ¼ de tour à D en posant PD à côté du PG, poser PG devant (03:00)

**[9 – 16] R MAMBO STEP, L COASTER CROSS, R RUMBA BOX**

- 1 & 2 Poser PD devant, revenir en appui PG, poser PD derrière  
 3 & 4 Poser ball PG derrière, poser ball PD à côté du PG, croiser PG devant PD  
 5 & 6 Poser PD à D, rassembler PG à côté du PD, poser PD devant  
 7 & 8 Poser PG à G, rassembler PD à côté du PG, poser PG derrière

**[17 – 24] R BACK LOCK STEP, L SHUFFLE ½ L, SYNCOPATED R JAZZ BOX, L CROSS SHUFFLE**

- 1 & 2 Poser PD derrière, poser PG croiser devant PD, poser PD derrière  
 3 & 4 ¼ tour à G en posant PG à G, rassembler PD à côté du PG, ¼ tour à G en posant PG devant  
 5 – 6& Croiser PD devant PG, poser PG derrière, poser PD à D (09:00)  
 7 & 8 Croiser PG devant PD, poser PD à D, croiser PG devant PD

**[25 – 32] L HEEL JACK, TOGETHER, ¼ R, R HEEL JACK, TOGETHER, MONTEREY ½ R INTO L SIDE MAMBO STEP**

- &1&2 Poser PD à D, toucher talon PG diagonale G, poser PG à côté PD, poser PD à côté PG  
 &3&4 ¼ de tour à D en posant PG derrière, toucher talon PD diagonale D, poser PD à côté PG, poser PG à côté PD (12:00)  
 5 – 6 Toucher pointe PD à D, ½ tour à D en rassemblant PD à côté du PG (06:00)  
 7 & 8 Poser PG à G, revenir en appui PD, rassembler PG à côté du PD

**[33 – 40] SWIVEL R HEEL TOE HEEL OUT, SWIVEL R HEEL TOE HEEL IN, REPEAT MOVES WITH L FOOT**

- 1 & 2 Pivoter talon PD à D, pivoter pointe PD à D, pivoter talon PD à D  
 3 & 4 Pivoter talon PD à G, pivoter pointe PD vers G, pivoter talon PD à G  
 5 & 6 Pivoter talon PG à G, pivoter pointe PG à G, pivoter talon PG à G  
 7 & 8 Pivoter talon PG à D, pivoter pointe PG à D, pivoter talon PG à D (finir PDC sur PG) (06:00)

**FINAL** : Le mur 7 est votre dernier mur (commence à 12:00). Allez jusqu'au compte 28 (après heel jacks) puis poser PD devant. Vous finissez automatiquement vers 12:00.

**TAG** : Après chaque refrain (murs 2, 4 & 6), vous avez un TAG facile après le compte 40, face 12:00. Cela est très facile d'entendre dans la musique à chaque fois que Tristan Horncastle chante "oh oh oh, oh oh oh oooh"

**[1 – 8] TAP TAP SIDE R, TAP TAP SIDE L, R JAZZ BOX, CROSS**

- 1 & 2 Taper PD légèrement éloigné du PG, taper PD un peu plus éloigné du PG, poser PD à D  
 3 & 4 Taper PG légèrement éloigné du PD, taper PG un peu plus éloigné du PD, poser PG à G  
 5 – 8 Croiser PD devant PG, poser PG derrière, poser PD à D, croiser PG devant PD (12:00)