



JAMBALAYA Partner

Peter Metelnick (1998 – UK)

Ronde, Partenaires, 32 temps

Débutants

Position Sweetheart, LOD

Séquence 1 Right & Left Heel & Step, Right Heel Hook, Right Forward Shuffle

1-2	Talon D-Poser	PD talon pose devant, PD pose près du PG
3-4	Talon G-Poser	PG talon pose devant, PG pose près du PD
5-6	Talon D-Hook	PD talon pose devant, PD talon monte devant jambe G
7&8	Pas chassé en avant	PD pose devant, PG rejoint PD, PD pose devant

Séquence 2 Left & Right Heel & Steps, Left Heel Hook, Left Forward Shuffle

1-2	Talon G-Poser	PG talon pose devant, PG pose près du PD
3-4	Talon D-Poser	PD talon pose devant, PD pose près du PG
5-6	Talon G-Hook	PG talon pose devant, PG talon monte devant jambe D
7&8	Pas chassé en avant	PG pose devant, PD rejoint PG, PG pose devant

Séquence 3 4 Forward Shuffle

1&2	Pas chassé en avant	PD pose devant, PG rejoint PD, PD pose devant
3&4	Pas chassé en avant	PG pose devant, PD rejoint PG, PG pose devant
5&6	Pas chassé en avant	PD pose devant, PG rejoint PD, PD pose devant
7&8	Pas chassé en avant	PG pose devant, PD rejoint PG, PG pose devant

Séquence 4 Right Rock Forward & Back, Right Jazz Box

1-2	Rock Step PD devant	PD pose devant, PG reprend le PdC sur place
3-4	Rock Step PD derrière	PD pose en arrière, PG reprend le PdC sur place
5-6	Jazz Box	PD croise devant PG, PG recule
7-8		PD pose à D, PG pose légèrement en avant

Recommencer avec le sourire!

Conventions : PD= Pied Droit - PG=Pied Gauche - D=Droite - G=Gauche - PdC = Poids du corps

Musiques recommandées

Jambalaya (On the Bayou)

Eddie Raven et JoEl Sonnier - CD "Cookin' Cajun"

125 bpm - Polka

Still In Love with You

Travis Tritt - CD "The Restless Kind"

125 bpm - Polka

Musiques d'apprentissage

Jambalaya

Hank Williams Snr - CD "20 Greatest Hits"

Jambalaya (On the Bayou)

The Nitty Gritty Dirt Band - CD "All the Good Times" 1972

Il existe une infinité de versions de Jambalaya, à vous de trouver celle qui vous convient le mieux!