



## DAUGHTERS OF ERIN

**Chorégraphe :** Doug & Jackie Miranda

**Description :** 48 temps, 4 murs, U

**Niveau :** Intermédiaire, Irlandais

**Musique :** "Daughters of Erin" de Secret Garden

**Départ :** à 8 temps

### HEEL, HOLD, AND HEEL, HOLD, RIGHT WEAVE, ROCK, RECOVER

- 1-2 Touche talon D croisé devant PG - pause
- &3-4 Poser PD à côté PG, croiser talon G devant PD, pause
- &5&6 Poser PG à côté PD, croiser PD devant PG, poser PG à G, croiser PD derrière PG
- &7-8 Poser PG à gauche, rock talon G croisé devant PD, revenir sur PG

### AND HEEL, HOLD, AND HEEL, HOLD, LEFT WEAVE, ROCK, RECOVER

- &1-2 Poser PD à côté PG, croiser talon G devant PD, pause
- &3-4 Poser PG à côté PD, croiser talon D devant PG, pause
- &5&6 Poser PD à côté PG, croiser PG devant PD, poser PD à D, croiser PG derrière PD
- &7-8 Poser PD à D, rock talon G croisé devant PD, revenir sur PD

### SAILOR STEP X2, RIGHT WEAVE, TOUCH BEHIND, ½ TURN LEFT UNWIND

- 1&2 SAILOR STEP G : step G croisé derrière PD - step D à D - step G à G
- 3&4 SAILOR STEP D : step D croisé derrière PG - step G à G - step D à D
- 5&6 step G croisé derrière PD - step D à D - step G croisé devant PD
- &7-8 step D à D - TOUCH pointe G derrière PD *genoux flechis* - 180° G *en se redressant* 6h

### ROCK FORWARD, RECOVER, BACK COASTER STEP, JAZZ BOX ¼ TURN LEFT, TOUCH

- 1-2 Rock avant PD, revenir sur PG
- 3&4 Coaster step : reculer PD, poser PG à côté PD, avancer PD
- 5-8 Jazz box : Croiser PG devant PD, reculer PD, poser PG à G avec ¼ T à G, toucher PD à côté PG 3h

### CROSS, CLAP X2, AND CROSS, CLAP X2, AND CROSS, AND CROSS, AND CROSS INTO ½ TURN LEFT, CLAP X2

- 1&2 step D croisé devant PG - CLAP - CLAP
- &3&4 léger step G à G - step D croisé devant PG - CLAP - CLAP **Restart 1**
- Démarrer un ½ tour G
- &5 léger step G à G - step D croisé devant PG
- &6 léger step G à G - step D croisé devant PG
- &7 léger step G à G - step D croisé devant PG
- Le ½ G est fini Durant les STEP & CROSS , *regarder par dessus l'épaule D* 9h
- &8 CLAP - CLAP

### DIAGONAL STEP LOCKS FORWARD (DOROTHY STEPS), CHASSE FORWARD, SCUFF

- 1-2& Avancer PG en diagonale G, lock PD derrière PG, avancer PG en diagonale
- 3-4& Avancer PD en diagonale D, lock PG derrière PD, avancer PD en diagonale
- 5& Avancer PG, poser PD à côté PG en levant jambe G la pointe vers le bas
- 6& Avancer PG, poser PD à côté PG en levant jambe G la pointe vers le bas **Restart 2**
- 7-8 Poser PG, scuff talon D devant

**TAG / A la fin du 2e mur (à 6h),** ajouter les 4 temps suivants

- 1-4 Rock avant PD, revenir sur PG, rock arrière PD, revenir sur PG

**RESTART 1** Au 4e mur, à 6h, faire 36 temps et reprendre au début

**RESTART 2 :** Au 5e mur, faire 46 temps et reprendre au début.

**FINAL :** Terminer la danse sur le 8<sup>ème</sup> compte, PD croisé devant PG, lever les bras.