



Traduction
et mise en page :

Marie-France Simon

NTA fundamental II
www.kicknclap.com

14500 VAUDRY

First Stomp

Emma D'Amato

Ligne, 4 murs, 16 temps

Débutant absolu

Séquence 1 Side right - stomp - Side left - stomp

1-2	Pas à D x2	PD pose à D, PG pose près du PD
3-4	Pas à D - Stomp	PD pose à D, PG frappe le sol près du PD (PdC à D)
5-6	Pas à G x2	PG pose à G, PD pose près du PG
7-8	Pas à D - Stomp	PG pose à G, PD frappe le sol près du PG (PdC à G)

Séquence 2 Kick x2, Stom x2, 1/4 right-Stomp, Clap x2

1-2	Kick	PD kick (donne un coup de pied vers l'avant), PD kick
3-4	Stomp	PD frappe le sol près du PG, PD frappe le sol
5-6	1/4 tour D, Stomp	PD pose à D avec 1/4 tour D, PG frappe le sol près du PD
7-8	Clap	Frapper dans les mains, Frapper dans les mains

Recommencer avec le sourire!

Conventions : PD= Pied Droit - PG=Pied Gauche - D=Droite - G=Gauche - PdC = Poids du corps

Musique recommandée

Cotton Eyed Joe Frenchie Burke - CD "Cajun Fiddle" 144 bpm - Polka

Working on a big chill - Vince GILL 120 bpm