

# PRETTY GIRL



Chorégraphe Gary O'Reilly & Maggie Gallagher (mars 2020)  
Description Line, 32 comptes, 4 murs, 4 restarts  
Musique Pretty Girl by The Tumbling Paddies  
Rythme  
Niveau Novice

Débuter la danse après 16 temps

## FWD ROCK, & HEEL & TOUCH & HEEL & WALK, FWD ROCK

1-2 Poser PD en avant(1), revenir poids du corps sur PG(2)  
&3&4 Poser PD en arrière(&), taper talon PG en avant(3), amener PG à côté PD(&), toucher PD à côté PG(4)  
&5&6 Poser PD en arrière(&), taper talon PG en avant(5), amener PG à côté PD(&), poser PD en avant(6)  
7-8 Poser PG en avant(7), revenir poids du corps sur PD(8)

## SHUFFLE 1/2, SHUFFLE 1/2, COASTER STEP, WALK, WALK

1&2 **Pivoter 1/2 tour à gauche** en pas chassé, ¼ PG à gauche(1), PD à côté PG(&), ¼ PG en avant(2) **6h00**  
3&4 **Pivoter 1/2 tour à gauche** en pas chassé, ¼ PD à droite(3), PG à côté PD(&), ¼ PD en arrière(4) **12h00**  
5&6 Poser PG en arrière(5), amener PD à côté PG(&), poser PG en avant(6) (coaster step)  
7-8 Marcher PD en avant(7), marcher PG en avant(8)

**RESTART à ce niveau mur 4, ce mur commence face à 9h00, le restart se fait face à 9h00**

## FWD COASTER, BACK ROCK, STEP, PIVOT 1/4, CROSSING

1&2 Poser PD en avant(1), amener PG à côté PD(&), poser PD en arrière(2) **(COASTER STEP AVANT)**  
3-4 Poser PG en arrière(3), revenir poids du corps sur PD(4)  
5-6 Poser PG en avant(5), **pivot 1/4 tour à droite** avec reprise poids du corps sur PD (6) **3h00**  
7&8 Croiser PG devant PD(7), poser PD à droite(&), croiser PG devant PD(8)

## POINT, HOLD, & POINT, HOLD, & STEP, PIVOT 1/2, STEP, PIVOT 1/2

1-2& Pointer PD à droite(1), **HOLD**(2), ramener PD à côté PG(&)  
3-4& Pointer PG à gauche(3), **HOLD**(4), ramener PG à côté PD(&)  
**RESTART à ce niveau mur 2,6 et 9 \*\*\***  
5-6 Poser PD en avant(5), **pivoter 1/2 tour à gauche** avec reprise poids du corps sur PG(6) **9h00**  
7-8 Poser PD en avant(7), **pivoter 1/2 tour à gauche** avec reprise poids du corps sur PG(8) **3h00**

**\*\*\* au mur 2 qui commence face à 3h00 le restart se fait face à 6h00**

**au mur 6 qui commence face à 12h00 le restart se fait face à 3h00**

**au mur 9 qui se commence face à 9h00 le restart se fait face à 12h00**

**FINAL : sur le mur 12, après 14 comptes, poser PD en avant puis pivoter 1/2 tour à gauche pour finir face à 12h00**

**Recommencez et souriez**

Chorégraphie traduite par Sylvie

Source : <http://www.copperknob.co.uk/>

<http://littlerockdancers.fr>

## Pretty Girl

Count: 32 Wall: 4 Level: Improver Choreographer: Gary O'Reilly & Maggie Gallagher (March 2020) Music: "Pretty Girl" by The Tumbling Paddies

#16 count intro

This dance is dedicated to the memory of the linedance instructor Evalyn Collie from Aberdeenshire, Scotland.

Section 1: FWD ROCK, & HEEL & TOUCH & HEEL & WALK, FWD ROCK 1 2 Rock forward on R (1), recover on L (2) &3&4 Step back on R (&), tap L heel forward (3), step L next to R (&), touch R next to L (4)

&5&6

Step back on R (&), tap L heel forward (5), step L next to R (&), walk forward on R (6) 7 8 Rock forward on L (7), recover on R (8)

Section 2: SHUFFLE 1/2, SHUFFLE 1/2, COASTER STEP, WALK, WALK 1 & 2 ¼ L stepping L to L side (1), step R next to L (&), ¼ L stepping forward on L (2) [6:00] 3 & 4 ¼ L stepping R to R side (3), step L next to R (&), ¼ L stepping back on R (4) [12:00] 5 & 6 Step back on L (5), step R next to L (&), step forward on L (6) 7 8 Walk forward on R (7), walk forward on L (8) \*\* RESTART WALL 4

Section 3: FWD COASTER, BACK ROCK, STEP, PIVOT 1/4, CROSSING SHUFFLE 1 & 2 Step forward on R (1), step L next to R (&), step back on R (2) 3 4 Rock back on L (3), recover on R (4) 5 6 Step forward on L (5), pivot ¼ R (6) [3:00] 7 & 8 Cross L over R (7), step R to R side (&), cross L over R (8)

Section 4: POINT, HOLD, & POINT, HOLD, & STEP, PIVOT 1/2, STEP, PIVOT 1/2 1 2 & Point R to R side (1), HOLD (2), step R next to L (&) 3 4 & Point L to L side (3), HOLD (4), step L next to R (&) \* RESTART WALLS 2, 6 & 9 5 6 Step forward on R (5), pivot ½ L (6) [9:00] 7 8 Step forward on R (7), pivot ½ L (8) [3:00]

\*RESTARTS: After 28& counts of Wall 2 facing [6:00], Wall 6 facing [3:00] and Wall 9 facing [12:00]

\*\*RESTART: After 16 counts of Wall 4 facing [9:00]

Ending: After 14 counts of Wall 12, step forward on right then ½ pivot left to finish facing [12:00]

Contacts: Gary O'Reilly oreillygaryone@gmail.com 00353857819808  
<https://www.facebook.com/gary.reilly.104> [www.thelifeoreillydance.com](http://www.thelifeoreillydance.com)

Maggie Gallagher [www.facebook.com/maggiegchoreographer](http://www.facebook.com/maggiegchoreographer)